

Приложение № _____
к Положению о порядке оказания
платных образовательных услуг
от _____ 2016 года

Календарно-тематический план, 2016-2017 учебный год					
Группа ИЗО__ и лепка__1 группа __ (_6__ - __9__ лет), преподаватель _Сергеева Ирина Владимировна_____					
№	Наименование раздела, темы	Дата (или номер недели)	Количество часов	Аудиторные занятия	Примечания
I полугодие					
1	«Пейзаж из 7 цветов радуги». Хроматические цвета.	10.09	2	Нарисовать пейзаж методом цветовой растяжки 7 цветов спектра. Материалы: гуашь, белая бумага А3, тарелка-палитра, тряпка, карандаш, ластик, кисти: круглая синтетика №5, щетина плоская №16	Принести оплаченные квитанции за 1 период.
2	«Петушок-золотой гребешок». Теплые цвета.	24.09	2	Нарисовать петушка, используя различные оттенки теплых тонов. Материалы: Гуашь, белая бумага А3, карандаш, ластик, тарелка-палитра, тряпка, кисти: Круглая синтетика №6,2	
3	ЛЕПКА «Рыбки»	1.10	2	Лепка объемной композиции из пласта. Применение техники тиснения и декорирования в работе.	

				Материалы: масса для лепки Jovi или Das, фольга пищевая, тряпка, коврик для лепки, стеки, ручка, пуговица с рельефным узором, пакет, Ракушки, бусинки, бамбуковая палочка.	
4	РОСПИСЬ «Рыбки»	8.10	2	Декоративная роспись объемной композиции «Рыбки». Применение техники патинирования методом «сухая кисть». Материалы: Акрил, тарелка-палитра, тряпка, кисти: щетина плоская №10, 16	Принести оплаченные квитанции за 2 период.
5	«Снеговик» Холодные цвета.	15.10	2	Выполнить композицию используя как можно больше различных оттенков холодных цветов. Материалы: гуашь, белая бумага А3, тарелка-палитра, тряпка, кисти: плоская щетина №10,, синтетика круглая №5,2.	
6	«Хеллоуин». Ахроматические тона.	22.10	2	Тональные отношения. Создание декоративной композиции в ахроматических тонах. Материалы: серый и черный фломастеры, белый маркер, светло-серая пастельная бумага А3, карандаш, ластик, тряпка, фиксатив или лак для волос.	
7	ЛЕПКА «Баба-яга»	29.10	2	Лепка объемной фигурки. Стилизация в	

				<p>решении образа игрушки.</p> <p>Материалы: масса для лепки Jovi или Das, фольга, коврик для лепки, тряпка, ручка, проволока, стеки, бамбуковая палочка, пакет.</p>	
8	РОСПИСЬ. «Баба-яга»	05.11 Перенос занятия с 17 сентября	2	<p>Роспись готовой игрушки акриловыми красками. Декоративное патинирование. Изготовление прически из ниток мулине.</p> <p>Материалы: Акрил, ватные палочки, тарелка палитра, тряпка, кисти: круглая синтетика № 5, 1. щетина плоская №10,16.серые нитки мулине, клей момент гель.</p>	Домашнее задание: собрать к следующему уроку красивые кленовые листья.
9	«Кленовые листья». Нюансные сочетания тёплых цветов.	12.11	2	<p>Нарисовать листья, используя как можно больше сближенных оттенков теплых цветов.</p> <p>Материалы: Гуашь, белая бумага А3, тарелка палитра, тряпка, карандаш. Ластик, кисти: круглая синтетика №5,2, черный маркер.</p>	Принести оплаченные квитанции за 3 период.
10	«Ночной город».	19.11	2	<p>Создание декоративной композиции с элементами архитектуры с использованием контрастных сочетаний цветов. Техника работы пастелью.</p> <p>Материалы: Сухая пастель, синяя пастельная бумага А3.карандаш.тряпка, фиксатив.</p>	
11	ЛЕПКА: «Ёлочная игрушка».	26.11	2	Формообразование методом лепки по каркасной форме.	

	Папье-маше			Материалы: Масса папье-маше (фирма Jovi), пищевая фольга, толстые, прочные нитки, игла с большим ушком, стеки, тряпочка, коробочка, пакет.	
12	РОСПИСЬ: «Ёлочная игрушка»	03.12	2	<p>Роспись готовых ёлочных игрушек акриловыми красками. Выявление объёма методом патинирования. Декорирование золотыми контурами.</p> <p>Материалы: акрил, золотой контур, тряпка, тарелка-палитра, кисти: плоская щетина №10, 16.,</p>	
13	«Новогодняя ёлка» Техника аппликации.	10.12	2	<p>Создание декоративной композиции в технике белорусской вырезки и аппликации. Понятие симметрии и статики.</p> <p>Материалы: Набор цветной бумаги, лист пастельной бумаги синего цвета А3, клей-карандаш, ножницы, 2 листа белой принтерной бумаги.</p>	Принести оплаченные квитанции за 4 период
II полугодие					
14	«Натюрморт с цветами». Смешанная техника.	17.12	2	<p>Освоение нового материала и техники. Создание цветочного натюрморта в смешанной технике.</p> <p>Материалы: акварель, масляная пастель, палитра, тряпка, карандаш, белая бумага А3</p>	

				для акварели, ластик, точилка, кисти: синтетика или белка круглая № 6	
15	ЛЕПКА: «Древо жизни». Рельефное панно.	24.12	2	Изготовление рельефного панно в технике «мукасолъ». Статика в решении образа. Материалы: рамка с плотным картоном А4, соленое тесто, стеки, тряпочка. Рецепт соленого теста: 2 стакана муки смешать с 1 стаканом мелкой соли «экста». К полученной смеси понемногу добавить неполный стакан холодной воды, 2 ст. ложки клея ПВА, замесить тесто. Должна получиться упругая, пластичная масса.	Домашнее задание: принести сделанное дома соленое тесто.
16	РОСПИСЬ: «Древо жизни».	21.01	2	Роспись вылепленного панно акварельными и акриловыми красками. Лаковое покрытие готовой работы. Материалы: акварель, акрил, тарелка-палитра, тряпка, кисти: синтетика круглая №5,1, щетина №10	
17	«Композиция в японском стиле». Техника штампа.	28.01	2	Знакомство с понятием ритма. Создание композиции в орнаментально-декоративном стиле. Материалы: Акрил, акриловая краска цвета светлое золота, черная пастельная бумага А3, 2 листа принтерной бумаги, ватные палочки,	Принести оплаченную квитанцию за 5 период

				тарелка палитра, кисти: синтетика №5,2. тряпка.	
18	«Цветы для мамы»	04.02	2	Изучение техники витражной росписи по стеклу. Роспись панно на цветочную тему. Материалы: Витражный лак на водной основе (фирма Гамма или Декола), черный контур для стекла, если его нет в наборе красок, рамка со стеклом А4, Ватные палочки, зубочистка, влажные салфетки.	
19	ЛЕПКА «Дракончик»	11.02	2	Лепка мелкой пластики по каркасной форме. Декорирование наклепами и тиснением. Материалы: пачка Jovi или Das, коврик для лепки, фольга, стеки, тряпка, ручка, фартук, пакет.	
20	РОСПИСЬ: «Дракончик»	18.02	2	Декоративная роспись вылепленной фигурки акриловыми красками. Декоративное патинирование золотой акриловой краской. Материалы: акрил, акрил золотого цвета, тарелка-палитра, тряпка, кисти: щетина плоская № 10, 16, синтетика круглая №5,1.	
21	«Клоун». Характерный образ.	25.02	2	Изобразить портрет характерного персонажа. Работа строится на ярких, контрастных сочетаниях цветов. Материалы: гуашь, бумага белая или светлая	Принести оплаченную квитанцию за 6 период.

				<p>пастельная А3, тарелка-палитра, тряпка, карандаш, ластик, кисти синтетика №5,1</p>	
22	«Неведомая планета».	04.03		<p>Выполнение фантазийного космического пейзажа неведомой планеты. Развитие воображения. Значение колорита в работе.</p> <p>Материалы: пастель сухая, лист черной пастельной бумаги А3, карандаш, тряпка для рук, фиксатив или лак для волос.</p>	
23	ЛЕПКА: «Бабочки». Прорезное панно.	11.03	2	<p>Лепка рельефного прорезного панно. Передача динамики в образе.</p> <p>Материалы: масса для лепки Jovi или Das, пищевая фольга или скалка, коврик для лепки, стеки, нож резак, тряпка, пакет, карандаш, ручка, лист принтерной бумаги А4, игла.</p>	
24	РОСПИСЬ: «Бабочки». Прорезное панно.	18.03	2	<p>Выполняем роспись готового панно акриловыми красками, применяем метод тампонирования.</p> <p>Материалы: акрил, палитра, тряпка, поролоновая губка для посуды, кисти: синтетика №2,5, щетина №10.</p>	
25	«Силуэты растений». Световоздушная перспектива.	25.03	2	<p>Нарисовать декоративную композицию в технике «силуэт», используя тональную растяжку одного цвета.</p>	<p>Принести оплаченную квитанцию за 7 период</p>

				<p>Материалы: гуашь, белая или светло-серая пастельная бумага А3, палитра, тряпка, карандаш, ластик, кисти: синтетика круглая №2, 6</p>	
26	«Весенний пейзаж».	08.04	2	<p>Нарисовать весенний пейзаж используя сближенную цветовую гамму.</p> <p>Материалы: пастель, светло-серая пастельная бумага А3, тряпка, карандаш.</p>	
27	ЛЕПКА «Любимый котик»	15.04	2	<p>Лепка объёмной анималистической игрушки. Изучение строения тела животного. Передача характера в создаваемом образе.</p> <p>Материалы: масса для лепки Jovi или Das, фольга, тряпка, пакет, стеки, коврик для лепки.</p>	
28	РОСПИСЬ: «Любимый котик»	22.04	2	<p>Роспись готовой фигурки акриловыми красками с применением метода патинирования «сухой кистью»</p> <p>Материалы: акрил, тряпка, палитра, кисти: щетина № 10, 16, синтетика круглая №2,5</p>	

						
№1	№2	№3-4	№5	№6	№7-8	№9
						
№10	№11-12	№13	№14	№15-16	№17	№18



№19-20



№21



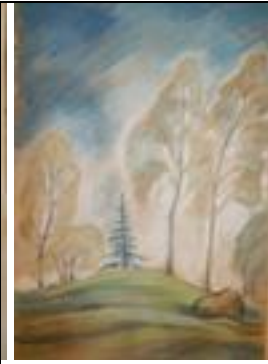
№22



№23-24



№25



№26



№27-28